

Komorná galéria BCPB
BCPB Private Gallery

Jaroslava A.
ŠICKOVÁ - FABRICI

Medzi časom a večnosťou



www.artem.sk

Between the time and eternity



Dovoľujeme si Vám oznámiť, že historik umenia
PhDr. Ľuboslav MOZA
predstaví na osemnástej výstave v priestoroch
komornej galérie BCPB novú sochársku výstavu.

„Základom ľudského bytia je nájdanie harmónie a súladu.
Vesmírneho poriadku v sebe samom. To je skryté aj odhalené
v umení autorky.“

Dňa 7. júna 2007 (štvrtok) o 18.00 hod. v priestoroch
komornej galérie BCPB, Vysoká ulica 17, Bratislava.

Na vernisáži predstavíme novú knihu vydavateľstva PETRUS,
Jaroslava Anna Šicková - Fabrici:
Arteterapia, ú/zá/žitkové umenie.
Knihu na cestu do sveta požehnajú
páni Anton Srholec a Daniel Pastirčák.

Moderuje Štefan Bučko.
V kultúrnom programe vystúpi Evald Danel.

Výstava potrvá do 19. júna 2007.
Autogramiáda - recepcia

Výstava je predajná.
Výtvarné diela a knihy majú počas trvania výstavy výrazne nižšie ceny
a sú predajné iba cez galériu ARTEM.
R.S.V.P.: tel./fax: 00421 2 54789416, e-mail: artem@artem.sk

Doc. PaedDr. Jaroslava Anna Šicková - Fabrici,
PhD akad. soch. sa narodila v Bratislave, kde v roku
1975 absolvovala štúdium na Vysokej škole výtvarných
umení, odbor monumentálne sochárstvo.

Stretnutia jej výtvarného prejavu s verejnosťou boli od
začiatku pôsobivé a podnetné. Oblúbila si keramickú
hmotu, závesný sochársky obraz. To všetko budovala na
báze dobrých znalostí sochárskych technológií.

Má za sebou desiatky samostatných i kolektívnych vý-
stav doma, v Európe, USA, Japonsku, Kórei a Austrálii.
Obdržala ceny a odmeny a jej diela sú v galerijných a sú-
kromných fondoch zberateľov.

S obrovským záujmom korunovaným vynikajúcimi výsledkami sa od roku 1984
venuje arteterapii a od roku 1991 pôsobí ako vysokoškolská pedagogička na
Univerzite Komenského v Bratislave. Pochopenie umenia ako lieku otvorilo
autorke nové možnosti vo vlastnej tvorbe. Tak sa tejto výtvarnej umelkyni po-
darilo, že krásou umenia vie osloviť verejnosť, že krásou umenia pomáha
ľuďom z duševných kríz.

Jej súčasné dielo oplýva výraznou emotívnosťou a expresívnosťou. Symbolika po-
skytuje vnímaniu vyšší rozmer, ponúkajúci spoznať hĺbku, harmóniu a súznenie...
Táto výstava nie je iba o hmote, ale hlavne o spirituálnych hodnotách života.

PhDr. Ľuboslav Moza



We would like to inform you that PhDr. Ľuboslav MOZA,
an art historian, is presenting on 18th exhibition in BCPB Gallery
new sculptural exhibition.

„The principle of a human being is
discovering the harmony and the conformity. The peace of
the universe. This is hidden and revealed in this art work.“

The Gala Vernissage will take place on June 7th 2007 (Thursday)
at 6pm in BCPB Gallery, Vysoká street 17, Bratislava.

There will be a presentation of a new book from PETRUS
publishing house: Jaroslava Anna Šicková - Fabrici
Art therapy, applied art.
Mr. Anton Srholec a Mr. Daniel Pastirčák, as the god
fathers of the book, will give it their blessing.

The cultural program will be performed by
Evald Danel.

The exhibition will last until June 19th 2007.
Autographs - refreshment

During the vernissage, exhibited works and books are available for
discount prices and are for sale only via ARTEM Gallery.
R.S.V.P.: tel./fax: 00421 2 54789416, e-mail: artem@artem.sk

Doc. PaedDr. Jaroslava Anna Šicková-Fabrici, PhD
akad. soch was born in Bratislava where she graduated
in 1975 at Academy of Art, monumental sculpturing.
Encounters of the audience with her works were impres-
sive since the very beginning.

She took up ceramic material and hanging sculptural pic-
ture. This all was build on her great knowledge of the
sculptural techniques.

She participated in numerous collective and solo exhibi-
tions in Slovakia, Europe, USA, Japan, Korea and Austra-
lia. She has been awarded many prizes and her works are
both in public and private collections.

Remarkably and with great effort, that was followed by excellent results, she in-
volved herself, as a university teacher, in arteterapy. Since 1984 she actively
started working with children in this field. Understanding art as a remedy has opened
her many possibilities in her own work. This was her strategy to be successfull
when adressing audience and when healing people with the beauty of the art.
Her contemporary artwork is full of emotions and expressivity. The symbolism
enables to see her work in the deeper meanings. Enables to see the depth, the
harmony, the consonance...

This exhibition is not only about the substance, but mostly about spiritual
values in our every day life.



PROMINENS S.R.O.



www.obnova.sk

Budiš



www.kultura.sk

St. NICOLAUS



VÍNO NITRA

Pro Vitae

www.provitae.sk

