

# Martin Kellenberger

*Preletieť svet / Fly around the world*



Pozvánka  
Invitation



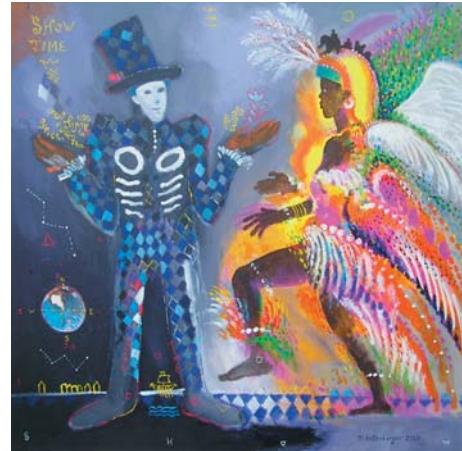
Komorná galéria BCPB  
The BCPB Private Gallery

## Martin Kellenberger

*Preletieť svet  
Fly around the world*



[www.artem.sk](http://www.artem.sk)



Dovoľujeme si Vám oznámiť, že historik umenia PhDr. Luboslav Moza predstaví na dvadsiatej prvej výstave dňa 5. decembra 2007 (streda) o 18.00 hod. v priestoroch komornej galérie BCPB, Vysoká ulica č. 17, Bratislava, jubilejno hravú výstavu obrazov Martina Kellenbergera.

„Martinova tvorba je krásnou súčasťou nášho každodenného života. Odhaluje hodnotu a zmysel farebného myslenia človeka. Vyjadruje nadšenie umelca pre život a jeho hodnoty.“  
L.M.  
Na vernisáži bude slávnostne uvedená nová kniha poézie Edity Walterovej, ktorú ilustroval autor tejto výstavy a do čitateľského života ju uvedie Luboslav Moza.  
Vernisážou bude sprevádať Veronika Dančíková.  
V kultúrnom programe vystúpi Beáta Dubasová.  
Galéria BCPB je otvorená denne od 10.00 do 17.00 hodiny (okrem soboty a nedeľ). Výstava potrvá do 10.1.2008.  
Autogramiáda • tombola • recepcia  
Výtvarné diela a kniha majú počas trvania výstavy výrazne nižšie ceny a sú predajné iba cez galériu ARTEM.  
R.S.V.P.:  
Tel./fax: 00421 2 54789416, e-mail: artem@artem.sk

**Martin Kellenberger** je umelec talantu a veľkého ľudského srdca. Celý jeho život možno nazvať umeleckou tvorbou. Vyrastal s mimoriadnou výtvarnou osobnosťou, s otcom Ľubomírom. Vzdelával sa a kresil. Obdivoval kultúru Bratislavu či Modry. Neskôr umenie svetadielov.

Martinova tvorba je už dnes nezastupiteľnou v súčasnom slovenskom výtvarnom umení. Najviac oslovuje krásu a bohatstvo farby v jeho obrazoch a grafikách. Nevyčerpateľné témy príbehu ľudstva. Antické etudy, Pasca na Minotaura, Partitúra pre Orfea, Rekonštrukcia Odysea, Kráľ a kráľovná pod Kilimandžárom či Pozdrav z Ameriky. Najúžasnejším umelcom je však pri maľovaní modranských vino-hradov a prekrásnej Bratislavu.

Preto je Martin umelec krásy sveta. Maliar, grafik a ilustrátor. Básnik krásnych chvíľ.

Narodil sa 11.10. 1957 v Bratislave. Katedru výtvarnej výchovy Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Trnave absolvoval u takých osobností ako Ľudovít Hološka a Alexander Vika. Zúčastnil sa desiatok samostatných a kolektívnych výstav doma a v zahraničí. Jeho diela sa nachádzajú v zbierkových fondoch galérií a sú-kromných zberateľov. Autor je držiteľom mnohých cien a odmiest. Spomedzi nich aspoň niektoré významnejšie. V roku 1986 zvíťazil v súťaži o Najkrajšiu knihu roka. Toto víťazstvo zopakoval aj v roku 1991. Titul laureáta dostal v roku 1999 na Salóne Žilinská kresba a v roku 2001 mu bola udelená cena Ľudovíta Fullu. Martin Kellenberger je nositeľom prestížneho ocenenia „Identifikačný kód Slovenska“(2007).



It's our pleasure to inform you that the art-historian PhDr. Luboslav Moza will, at the *twenty-first exhibition* in the private gallery BCPB, Vysoká ulica 17, Bratislava, introduce the jubilee exhibition of paintings of Martin Kellenberger.

5th December 2007 (Wednesday), 6 pm

*“Martin’s work is a beautiful part of our everyday life. It uncovers the value and the principle of the colorful human thinking. It shows the author’s exaltation for life and its values.”*

L.M.

The vernissage will be enriched by the introduction of a new book of poems by Edita Walterová, which was illustrated by the author of this exhibition and will be brought to life by Luboslav Moza.

The hostess for the day will be Veronika Dančíková. The cultural program will be providing Beáta Dubasová.

BCPB Gallery is open daily from 10 am to 5 pm (except of the weekend).

The exhibition will last until 10.1.2008.  
Autograph signing • Raffle • Reception

All exhibited works are for sale for a special price.

You may purchase them solely through the Artem Gallery.

R.S.V.P.:

Tel./ fax: 00421 2 54789416, e-mail: artem@artem.sk

**Martin Kellenberger** is an artist of talent and big heart. His whole life could simply be named art work. He grew up with an outstanding art persona, his father Ľubomír. He was being educated and he was drawing. He was admiring the culture of Bratislava, or Modra. Later on, the art of the continents of the world. Martin's work is, nowadays, an inseparable part of Slovak art. What talks to the viewer the most is the beauty and richness of the colors in his art works.

Neverending stories. Antique studies, The Catch on the Minotaur, The score for Orpheus, The reconstruction of Ulysses, King and the Queen under Kilimanjaro, Regards from America. Yet, he becomes the best that he can when painting Modra's vineyards and the beauty of Bratislava. That's why Martin is the artist of the beauty of the world. Painter, graphic artist, illustrator. The poet of the amazing times.

He was born on 11.10.1957 in Bratislava. He graduated at the Pedagogical department of the Komensky University thought by personages as Ľudovít Hološka and Alexander Vika. He was a part of tens of single and collective exhibitions home and abroad. His works find place on the collection funds of galleries and private collectors. The authors has been awarded many prices. Some of the more important ones: In 1986 he was awarded he price for the Most beautiful book of the year. He was awarded this again in 1991. He became the laureate in 1999 at the Žilina's drawing saloon. He was awarded the Ludovít Fulla price in 2001. Martin Kellenberger is the carrier of the prestigious award "Identifikačný kód Slovenska"(2007).



PROMINENS s.r.o.

Budis

NICOLAUS<sup>1867</sup>

