

BODY & SOUL

Pavína Gardianová

Veľká galéria Pálffyho paláca, Zámocká ulica, Bratislava. Apríl, máj 2017.

Umenie je pre človeka nositeľom zážitku. Je individuálnym prejavom autora. K naplneniu svojich cieľov, ktoré vrcholía v oslovení diváka, potrebuje umelec ovládať techniky výtvarného prejavu. Tie v procese tvorby obohacuje originalitou a talentom.

Fascinuje ma pestrosť a rôznorodosť umenia, kde si môže každý z nás vybrať. Sú však tvorcovia, ktorí oslovujú veľké skupiny ľudí. Sú populárni a úspešní. Ich obrazy sa pre majiteľa stávajú bohatstvom, ktoré mu dáva imanentnú, slovami temer nedefinovatelnú hodnotu. A v tom je zázrak umeleckej tvorby. Vyjadruje to, čo žiadne vety neobsiahnu. Pocity temer všetkých ľudských zmyslov. Lebo výtvarný prejav v jeho kvalitnej podobe je výrazom existencie človeka.

Pavína Gardianová je maliarkou osobitej farebnosti. Tvar buduje farbou.

Neuniká k detailom. Maľuje celok, často ako obrazový monument, ktorý zanechá v človeku silný dojem. Námety čerpá z prítomnosti. A dôraz v nich kladie na krásu. Nepoviem nič nové, keď opäť zdôrazním, že najkrajšia na svete je žena. Jej postava tvorí atmosféru objavov a ustavičného záujmu o detail. A potom akoby nielen človek, ale aj umelec zabudol, čo videl. A preto už o chvíľu objavu-

je opäť objavené v pocite radosti. To všetko krásne je aj o strome, či kvetine. O záhadách, ktoré nimi vlastne ani nie sú. My sme si ich také vytvorili práve preto, že na ne nemáme čas.

Narodila sa 13. 3. 1968 v Podkrkonoší. Vyštudovala sklársku školu, následne sa vypracovala na pražskej Škole umeleckých remesiel na skvostnú šperkárku. A popritom maľovala. A študovala. Dnes je z nej úspešná umelkyňa. Práve tým, že do obrazov vkladá časť zo seba. Sen. Čistotu Krkonošských hôr. Dobro, ktorého je stále menej. A lásku k životu. Mať rád umenie Pavlíny Gardianovej nie je veľmi ťažké. Ono k Vám príde aj vtedy, keď nie ste pripravení. Zmysel jej tvorby pre diváka vidím však práve v objavovaní dojmov, ktoré autorka do každého obrazu vkladá. Oni sa dajú obdivovať v každom momente. A v tom je silné poslanstvo jej obrazov. V dielach, ktoré pri každom pohľade vedie osloviť inou rečou.,

Pavína Gardianová sa zúčastnila mnohých samostatných i kolektívnych výstav. Jej diela sú v galerijných i súkromných zbierkach.

Žije a tvorí v Starej Pake.

PhDr. Ľuboslav Moza

Člen Európskej akadémie vied a umení

Marcel 2017





Katalóg: Pavlína Gardianová, BODY & SOUL
Napísal a zostavil: Ľuboslav Moza
Grafická úprava: Barbora Gerthoferová
Tlač: Kníhtlač Gerthofer
Vydal: Artem, o. z.
www.artem.sk