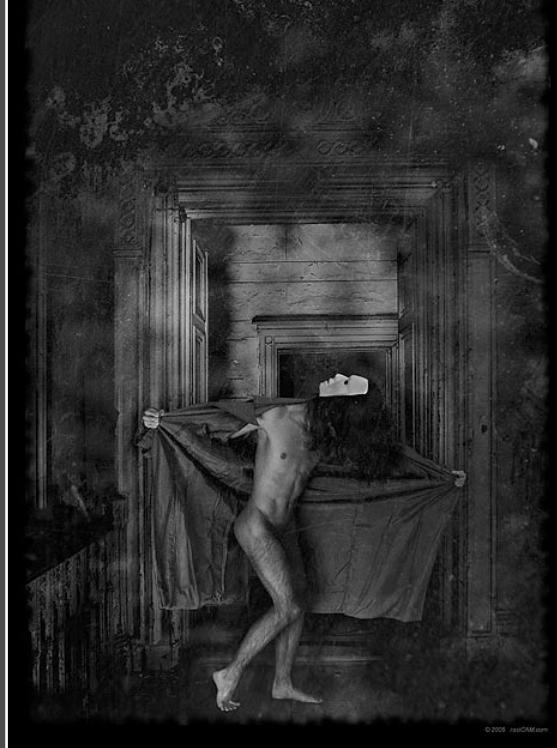




Rasto Čambál REČ TELA



Rasto Čambál BODY LANGUAGE



V komisárskej konцепции teoretika a historika umenia
PhDr. Ľuboslava Mozu

sa uskutoční dňa 4. 4. 2006 (utorok) o 17.00 hodine
v priestoroch komornej galérie BCPB, Vysoká ulica 17, Bratislava
šiesta vernisáž výstavy spojená s prezentáciou novej knihy.

„Rasto Čambál je expresívny fotograf s filozoficko - významovým
a figurálnym vyjadrením života cez silu človeka“.

* * *

V tieto dni vychádza v edícii Bilingua vydavateľstva Petrus
v dvojjazyčnom vydaní novela velikána svetovej detektívky,
Sir Arthur Conan Doyle: Podpis štyroch (Sherlock Holmes).

Knihu uvedie do života milovník vedeckého dobrodružstva
Simon Horecký.

* * *

Programom slávnostného večera bude sprevádzat Katarína Mýtna
Spevom poteší Dagmar Rostand

Výstava potrvá do 8. mája 2006

Autogramiáda - tombola - recepcia

* * *

Vystavené diela majú počas výstavy výrazne nízke ceny,
a sú predajné iba cez dolevedenú adresu galérie ARTEM.
Novú knihu si možno zakúpiť za uvádzaciu cenu
v priestoroch galérie počas vernisáže.

R.S.V.P.: tel./fax: 00421 2 54789416, artem@artem.sk

Rasto Čambál sa narodil v roku 1962 v Šali. Po vyučovaní chemicko technologickej priemyslovky prešiel viacerými životnými poznávacími etapami, kde ku kultúre patrí nesporne hudba a fotografia. Rasto Čambál je krásne osobitá. Práve cez figúru, cez človeka robí fotografie atraktívnymi.

Jeho človek je často on sám. Jeho človek je zložený z množstva pocitov. Zo zážitkov, ktoré prenáša divákom. Fascinuje, zaujme, odhalí. Spomienky na minulosť. Myšlienky na budúcnosť. Lebo prítomnosť jeho obrazov je taká.

Autor vo fotografii stále zdokonaluje technologické postupy. V narratívnom prejave, v kompozícii a myšlienke samotnej rozvíja jej výpovednú hodnotu.

Za farebnú fotografiu dostal v celoštátejnej súťaži AMFO roku 2005 prvé miesto. A hned nato v Petzvalovom mapovom okruhu foto klubov 3. miesto.

Umenie je náročné štúdium možností. Umenie je dlhodobé hľadanie. Lebo až potom môže objaviť. A k tomu mu pomáha talent.



Ľ.M.

Rasto Čambál was born in 1962 in Šala. After graduating from the chemical-technological secondary school, he got through many life-getting-to-know phases, where music and photography belong to culture for sure.

Rasto Čambál's work is beautifully different. Through the figure, through the human, his photographs are extremely attractive. His person is many times himself. His person is built up from many feelings, from experiences he's interpreting back to the audience. He fascinates, gets people interested, and reveals memories of the past, thoughts about the future. Because that's what his art work says. The author still progresses in the technological methods of the photography. In narrative expression, in composition and in the thought itself, he increases the photography's expression value. He was awarded the first place in the national competition AMFO in 2005 for color photography. Right afterwards, he achieved the third place in Petzval map cycle of photo clubs. The art is a difficult study of possibilities. The art is a long lasting research. Because only then, it can be discovered. And talent helps it.

Anglický preklad Katarína Mozová



PROMINENS s.r.o.

Budis

St. NICOLAUS[®]

GERTHOFER
KNÍHTLAČ



VÍNO NITRA

Pro Vitae
zdravotnické zariadenie



